



QUARTA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2011

11ª GOIÂNIA MOSTRA CURTAS

FILMES DE 23 ESTADOS PARTICIPAM DA 11ª GOIÂNIA MOSTRA CURTAS

Cento e quatorze filmes de 23 Estados brasileiros foram selecionados para a 11ª Goiânia Mostra Curtas, que se realiza de 4 a 9 de outubro, no Teatro Goiânia, em Goiânia/GO. O anúncio foi feito na noite de ontem (30/08), durante cerimônia de lançamento do festival, na sede do IPHAN-GO. A lista dos filmes que vão compor as mostras competitivas e não competitivas do festival já está disponível no site www.goianiamostracurtas.com.br.

A 11ª Goiânia Mostra Curtas é uma realização do Instituto de Cultura e Meio Ambiente (Icumam), com patrocínio do Ministério da Cultura, Petrobras e FURNAS por meio da Lei Rouanet, SESI- Conselho Nacional. O festival também conta com o apoio do SEBRAE-GO, Agepel/Governo de Goiás, Lei Municipal de Incentivo a Cultura de Goiânia.

De acordo com o balanço finalizado pelo Icumam, entre 25 de maio e

PARCERIA CULTURAL



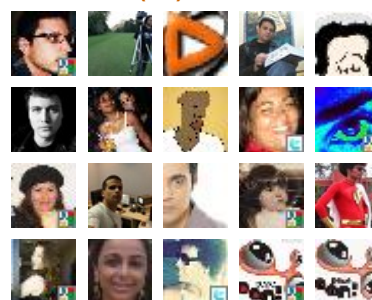
SEGUIDORES

Participar deste site



Google Friend Connect

Membros (57) [Mais »](#)



Já é um membro? [Fazer login](#)

ARQUIVO DO BLOG

▼ 2011 (95)

► Setembro (4)

▼ Agosto (18)

11ª GOIÂNIA MOSTRA
CURTAS

Divulgação

9 de agosto, a Goiânia Mostra Curtas recebeu 775 inscrições, sendo 574 vídeos e 201 filmes (35mm). Este ano a produção de ficção se manteve em primeiro no ranking, com 386 candidatos, contra 238 documentários, 64 animações e 87 obras experimentais. Os filmes vieram de 23 estados, a maioria deles realizado em São Paulo, no Rio de Janeiro e em Goiás, que apresentou 89 trabalhos.

Mostra Especial

Além de tornar pública a lista de filmes selecionados para a 11ª Goiânia Mostra Curtas, a Direção Geral do festival revelou o tema da mostra especial: diversidade sexual. Com a curadoria de Beth de Sá Freire e Rafael Sampaio, a programação vespertina prevista para o dia 8 e 9 de outubro tem como desafio apresentar um panorama dos mais significativos filmes de curta metragem que discutem as humanidades e os direitos sociais pelo viés da homossexualidade.

Após a exibição dos curtas convidados para a mostra especial, o festival vai promover debate mediado pelo curador Rafael Sampaio, com a produtora cultural Suzy Capó, a curadora Beth de Sá Freire e com os cineastas Daniel Ribeiro e Aleques Eiterer. O tema do bate-papo é "Os devassos chegam ao paraíso: o curta metragem como espaço para o surgimento de um cinema gay no país".

A temática da diversidade sexual também perpassa a programação na abertura e no encerramento da 11ª Goiânia Mostra Curtas, quando ocorrem as homenagens anuais. A produtora cultural que cunhou o termo GLS e criou o Festival Mix Brasil, Suzy Capó, é uma das presenças mais significativas.

O Icumam também presta homenagem ao jovem cineasta Daniel Ribeiro, escolhido como representante da nova geração de realizadores que demonstra engajamento na defesa dos direitos sociais, com foco na sexualidade. O terceiro homenageado é o cineasta Francisco Cesar Filho, destacado no meio do audiovisual como articulado curador, realizador e produtor cultural, atual presidente do Fórum dos Festivais.

Política pública

Na cerimônia de lançamento da 11ª Goiânia Mostra Curtas, a diretora geral Maria Abdalla fez referência à programação que compreende ainda oficinas, seminários e encontro de entidades do audiovisual. Um dos destaques, segundo ela, é a realização da primeira rodada do projeto Diálogo do Audiovisual, realizado pelo Ministério da Cultura.

"Contaremos com a presença da Secretária Nacional do Audiovisual, Ana Paula Santana, para discutirmos o cinema em Goiás nos posicionando nesse momento em que o governo federal trabalha na descentralização de ações e de acesso a recursos para produção e

Kity Feo

CRIECURTA

Kino-Olho ganha dois prêmios
no ClaroCurtas

EU CURTO

Verônica Stigger

3 ANOS HOJE!

Christiane Jatahy

Ruy Jobim Neto

Curta nas telas ou A hora e a
vez dos curtas-metra...

Gregório Bacic

CURTA PASSIONAL

Lourenço Mutarelli

BISTURI

Rose Abdallah

Divulgação

CONTRA O CINEMA, CONTRA
OS CINEASTAS

► Julho (24)

► Junho (23)

► Maio (7)

► Abril (4)

► Março (5)

► Fevereiro (4)

► Janeiro (6)

► 2010 (54)

► 2009 (49)

► 2008 (53)

QUEM SOU EU



RAFAEL SPACA

Produtor cultural.

Radialista formado na
Universidade Metodista
de São Paulo. Atualmente

faço pós-graduação em
Comunicação. Sou autor do blog Os
Curtos Filmes, no "ar" desde agosto
de 2008.

circulação da produção”, afirma Abdalla.

[VISUALIZAR MEU PERFIL COMPLETO](#)

Em seu discurso, a diretora geral da 11ª Goiânia Mostra Curtas comemorou o retorno do festival ao Teatro Goiânia. “Para um projeto que tem como objetivo a democratização audiovisual, o local de exibição torna-se estratégico”, comentou. Abdalla também ressaltou o comprometimento do Icumam com a efetivação de ações estruturantes de uma política pública para o audiovisual no Estado e mencionou quatro projetos que, segundo ela, devem colaborar para o avanço e fortalecimento do cinema em Goiás: Fundo Estadual de Cultura, Lei Goyazes, Edital do Audiovisual e a instituição da Secretaria Estadual de Cultura.

Mais info: www.goianiamostracurtas.com.br

FILMES SELECIONADOS E CONVIDADOS

ABERTURA

Rota ABC (SP) – doc – 35mm – 11’ – 1991. Dir. Francisco Cesar Filho

Máscara Negra (SP) – fic – 35mm – 15’ – 2011. Dir. René Brasil

CURTA MOSTRA BRASIL

2 e meio (ES) – fic – 35mm – 18 – 2010. Dir. Alexandre Serafini

A dama do Peixoto (RJ) – doc – 35mm – 11 – 2011. Dir. Douglas Soares e Allan Ribeiro

A felicidade dos peixes (PB) – vídeo – fic – 25 – 2011. Dir. Arthur Lins

A janela (ou o vesúvio) (MG) – fic – vídeo – 8 – 2010. Dir. Leonardo Amaral & João Toledo

A peruca de Aquiles (RJ) – fic – vídeo – 15 – 2010. Dir. Paulo Tiefenthaler

Acabou-se (CE) – fic – 35mm – 17 – 2010. Dir. Patricia Baia

Adormecidos (MG) – exp – vídeo – 6 – 2011. Dir. Clarissa Campolina

Angeli 24 horas (RJ) – doc – 35mm – 25 – 2010. Dir. Beth Formaggini

Assunto de Família (SP) – fic – 35mm – 13 – 2011. Dir. Caru Alves de Souza

Bomtempo (MG) – anim – vídeo – 1 – 2010. Dir. Alexandre Dubiela

Braxília (DF) – doc – 35mm – 17 – 2010. Dir. Danyella Proença

Cachoeira (AM) – fic – 35mm – 14 – 2010. Dir. Sérgio Andrade

Calma Monga, Calma! (PE) – fic – 35mm – 18 – 2011. Dir. Petrônio Freire de Lorena

Cão (SP) – fic – 35mm – 19 – 2011. Dir. Iris Junges

Caos (SP) – exp – 35mm – 15 – 2010. Dir. Fábio Baldo

Céu, Inferno e Outras partes do Corpo (RS) – anim – vídeo – 7 – 2011. Dir. Rodrigo John

Cinderela (RJ) – fic – vídeo – 10 – 2011. Dir. Magali Magistry

Circuito Interno (SP) – fic – 35mm – 13 – 2010. Dir. Julio Martí

Ensolarado (RJ) – fic – 35mm – 14 – 2010. Dir. Ricardo Targino

Entre Vãos (DF) – doc – vídeo – 20 – 2010. Dir. Luísa Caetano

Homem-Ave (RJ) – exp – vídeo – 7 – 2010. Dir. Rafael Saar

Imperfeito (DF) – fic – vídeo – 14 – 2011. Dir. Gui Campos

Jiboiá (SP) – fic – 35mm – 18 – 2011. Dir. Rafael Lessa

Julie, Agosto, Setembro (GO) – fic – vídeo – 8 – 2011. Dir. Jarleo Barbosa

L (SP) – fic. – 35mm – 21 – 2011. Dir. Thais Fujinaga

Licuri Surf (SP) – doc. – 35mm – 15 – 2011. Dir. Guile Martins

Mañana c'est carnaval (GO) – fic. – vídeo – 19 – 2011. Dir. Alyne Fratari

Marambé (MG) – fic. – 35mm – 21 – 2011. Dir. Fernanda Salgado

Máscara Negra (SP) – fic. – 35mm – 15 – 2011. Dir. Rene Brasil

Matinta (PA) – fic. – 35mm – 20 – 2010. Dir. Fernando Segtowick

Mens Sana In Corpore Sano (PE) – fic. – 35mm – 21 – 2011. Dir. Juliano Dornelles

Meu medo (PR) – anim. – 35mm – 11 – 2010. Dir. Murilo Hauser

Moby Dick (SP) – anim. – vídeo – 8 – 2011. . Dir. Alessandro Corrêa

Náufragos (SP) – fic. – 35mm – 15 – 2010. Dir. Gabriela Amaral e Matheus Rocha

O céu no andar de baixo (MG) – anim. – 35mm – 15 – 2010. Dir.

Leonardo Cata Preta

O plantador de quiabos (SP) – fic. – 35mm – 15 – 2010. Dir. Coletivo Santa Madeira

Oferenda (PB) – doc. – vídeo – 17 – 2011. Dir. Ana Bárbara Ramos

Oma (SP) – doc. – vídeo – 22 – 2011. Dir. Michael Wahrmann

Ovos de dinossauro na sala de estar (PR) – doc – vídeo – 12 – 2011.

Dir. Rafael Urban

Passeio de família (SP) – fic – 35mm – 9 – 2010. Dir. Maria Clara Escobar

Pra Eu Dormir Tranquilo (SP) – fic – 35mm – 15 – 2011. Dir. Juliana Rojas

Praça Walt Disney (PE) – doc– 35mm – 21 – 2011. Dir. Renata

Pinheiro, Sérgio Oliveira

Qual queijo você quer? (SC) – fic – vídeo – 11 – 2011. Dir. Cíntia Domit Bittar

Raimundo dos queijos (CE) – doc – vídeo – 16 – 2011. Dir. Victor Furtado

Sala de Milagres (BA) – doc – vídeo – 13 – 2011. Dir. Cláudio

Marques e Marília Hughes

Satélite Bolinha (RJ) – doc – vídeo – 9 – 2010. Dir. Bruno Vianna

Ser Tão Cinzento (BA) – doc – vídeo – 25 – 2011. Dir. Henrique Dantas

Sobre o menino do rio (RJ) – fic – 35mm – 13 – 2011. Dir. Felipe Joffily

Taba (MG) – doc – 35mm – 16 – 2010. Dir. Marco Pimentel

Tela (SP) – fic – 35mm – 15 – 2010. Dir. Carlos Nader

Traz outro amigo também (RS) – fic – vídeo – 14 – 2010. Dir. Frederico Cabral

Trocam-se bolinhos por histórias de vida (RS) – fic – vídeo – 15 –

2010. Dir. Denise Marchi

Um outro ensaio (RJ) – fic – 35mm – 15 – 2010. Dir. Natara Ney

CURTA MOSTRA GOIÁS

Azul cor de terra – exp – vídeo – 6´ – 2011. Dir. Rafael de Almeida

Cotidiano Cão – exp – vídeo – 5´ – 2011. Dir. Grupo Empreza

Eu, kalunga – exp – vídeo – 22´ – 2011. Dir. Henrique Borela e Clusemar Machado

In(Cômodo) – anim – vídeo – 4´ – 2011. Dir. Rodrigo Horse

Julie, Agosto, Setembro – fic – vídeo – 8´ – 2011. Dir. Jarleo Barbosa

Mañana c'est carnaval – fic – vídeo – 19´ – 2011. Dir. Alyne Fratari

Nós, João – fic – vídeo – 9´ – 2010. Dir. Renato Cirino

O Pequeno Guto – fic – vídeo – 9´ – 2011. Dir. Coelho Nunes

O vento da liberdade – doc – vídeo – 20´ – 2011. Dir. Viviane Louise

Ozorinho, o poeta da imagem – doc – vídeo – 16´ – 2011. Dir. Cássia Queiroz

Palavras Cruzadas – doc – vídeo – 20´ – 2011. Dir. Mondrian Peixoto

Quando a mãe chora e o filho não vê – doc – vídeo – 15´ – 2010. Dir. Movimento do Vídeo Popular

Rua 57, nº 60, Centro – exp – vídeo – 9´ – 2011. Dir. Michael Valim

Sendai – exp – vídeo – 5´ – 2011. Dir. Cláudia Nunes

TamanduAbandeira – anim – vídeo – 8´ – 2011. Dir. Ricardo Podestá

Verde Maduro – fic – vídeo – 16´ – 2011. Dir. Simone Caetano

CURTA MOSTRA MUNICÍPIOS

A Boate Azul (Cruzeiro da Fortaleza/MG) – doc – vídeo – 13´ – 2011.

Dir. Cássio Pereira dos Santos

A fórmula (Itabuna/BA) – fic – vídeo – 20´ – 2011. Dir. Henrique Filho

Clichê (Santos/SP) – fic – vídeo – 12´ – 2011. Dir. Alexandre Araújo

Domingo (Contagem/ MG) – exp – vídeo – 12´ – 2011. Dir. André

Novais Oliveira

Hoje tem Espetáculo (Campina Grande/PB) – doc – vídeo – 15´ –

2010. Dir. Leandro Alves

Mero (Aparecida de Goiânia / GO) – exp – vídeo – 8´ – 2011. Dir.

Ksnirbaks (Camila Leite)

Olhar_particular (Nazarezinho/ PB) – doc – vídeo – 10´ – 2011. Dir.

Paulo Roberto

Silêncio 63 (Juiz de fora/MG) – doc – vídeo – 24´ – 2011. Dir. Fábio

Nascimento

Travessia (Coremas/PB) – doc – vídeo – 14´ – 2011. Dir. Kennel

Rógis

Txêjkho Khãm Mby, Mulheres Guerreiras (Olinda/PE) – doc – vídeo –

12´ – 2011. Dir. Kamikia Kisedje e Winti Suyá

CURTA MOSTRA PETROBRAS

Meu medo (PR) – anim – 35mm – 11´ – 2010. Dir. Murilo Hauser

Premonição (BA) – fic – vídeo – 15´ – 2011. Dir. Pedro Abib

Ribeirinhos do Asfalto (PA) – fic – 35mm – 25' – 2011. Dir. Jorane Castro

Taba (MG) – doc – 35mm – 16' – 2010. Dir. Marco Pimentel

10ª MOSTRINHA (RETROSPECTIVA DOS 10 ANOS)

A morte do rei de barro (PE) – anim – vídeo – 4' – 2005. Dir. Marcus Buccini e Plínio Uchôa

Casa de Máquinas (MG) – anim – vídeo – 5' – 2007. Dir. Daniel Herthel e Maria Leite

Contemporânicos (RJ) – anim – vídeo – 2' – 2009. Dir. Julio Carvalho

Eu queria ser um monstro (RJ) – anim – vídeo – 8' – 2009. Dir. Marão

Historietas Assombradas (para crianças malcriadas) (SP) – anim – 35mm – 16' – 2005. Dir. Victor-Hugo Borges

Naiá e a Lua (SP) – fic – 35mm – 12' – 2010. Dir. Leandro Tadashi

O lobisomem e o coronel (DF) – anim – 35mm – 10' – 2002. Dir. Elvis Kleber Figueiredo e Ítalo Cajueiro

O primeiro João (RJ) – anim – vídeo – 6' – 2006. Dir. André Castelão

O sete trouxas (RS) – fic – vídeo – 14' – 2008. Dir. Márcio Schoenardie

Primeiro Movimento (SP) – anim – 35mm – 8' – 2006. Dir. Érica do Valle

CURTA MOSTRA ESPECIAL Os devassos chegam ao paraíso

PROGRAMA 1 - Nada será como antes

Entre Trilhos (SP) – fic – vídeo – 7' – 2003. Dir. Eloisa Fusco

Mais ou menos (SC) – fic – vídeo – 13' – 2010. Dir. Alexander Antunes Siqueira

A descoberta de Luke (RJ) – anim. – vídeo – 2' – 2007. Dir. Allan Nóbrega

Tá (RJ) – fic – vídeo – 5' – 2007. Dir. Felipe Scholl

Alguma coisa Assim (SP) – fic – 35mm – 15' – 2006. Dir. Esmir Filho

Handebol (RJ) – fic – 35mm – 19' – 2009. Dir. Anita Rocha da Silveira

Assunto de Família (SP) – fic – 35mm – 13' – 2011. Dir. Caru Alves de Souza

Eu não quero voltar sozinho (SP) – fic – 35mm – 17' – 2010. Dir. Daniel Ribeiro

PROGRAMA 2 - Estranhos no Ninho

Sargento Garcia (RS) – fic - 35mm – 16' – 2000. Dir. Tutti Gregianin

Bailão (SP) – doc – 35mm – 16' – 2009. Dir. Marcelo Caetano

Máscara Negra (SP) – fic – 35mm – 15' – 2011. Dir. René Brasil

Sexo e Claustro (SP) – doc – 35mm – 13' – 2005. Dir. Cláudia Priscilla

Depois do Almoço (SP) – fic – 35mm – 13' – 2010. Dir. Rodrigo Diaz
Diaz

Amanda e Monick (PB) – doc – vídeo – 19' – 2007. Dir. André Costa

ENCERRAMENTO

Eu não quero voltar sozinho (SP) – fic – 35mm – 17' – 2010. Dir.
Daniel Ribeiro

CURTA MOSTRA CINEMA NOS BAIROS

A mula teimosa e o controle remoto (SP) – fic – 35mm – 15' – 2010.
Dir. Hélio Villela Nunes

Cores e Botas (SP) – fic – 35mm – 15' – 2010. Dir. Juliana Vicente

Lápis de cor (RJ) – fic – 35mm – 16' – 2010. Dir. Alice Gomes

Náufragos (SP) – fic – 35mm – 15' – 2010. Dir. Gabriela Amaral e
Matheus Rocha

O plantador de quiabos (SP) – fic – 35mm – 15' – 2010. Dir. Coletivo
Santa Madeira

POSTADO POR RAFAEL SPACA ÀS 12:19 

o COMENTÁRIOS:

[Postar um comentário](#)

[Postagem mais recente](#)

[Início](#)

[Postagem mais antiga](#)

Assinar: [Postar comentários \(Atom\)](#)