

Procurar

Procurar por: Vá

- [Início](#)
- [Acerca](#)
- [Arquivo](#)
- [Subscrever](#)
- [Contact](#)

- [Home](#)
- [Serviços](#)
- [Projetos](#)
- [Clientes](#)
- [Equipe](#)
- [Em produção](#)
- [Leis](#)
- [Contato](#)

- [Subscribe to RSS](#)

Você está lendo...

[Audiovisual](#), [Evento](#)

Inscrições abertas para 11o Goiânia Mostra Curtas

Publicado por [dagavetaprod](#) · 01/07/2011 · [Deixe um Comentário](#)

Arquivado em [Curta](#), [Goiânia](#), [Mostra](#)



A Goiânia Mostra Curtas é um dos mais expressivos festivais de cinema nacional de curta metragem do Brasil, realizado pelo Instituto de Cultura e Meio Ambiente (Icumam), com o apoio da iniciativa privada, de governos e de organizações do terceiro setor.

A GMC reúne produções de todo o Brasil, valorizando a regionalidade como linguagem e celebrando a diversidade cultural do País como instrumento de construção de uma sociedade tolerante, solidária e cidadã.

Nesse contexto, três são os pilares conceituais que fizeram da Goiânia Mostra Curtas um festival consolidado, responsável por introduzir a capital goiana no circuito dos festivais de cinema nacional: a democratização audiovisual, a qualificação profissional e a formação de platéias para o cinema nacional.

A Goiânia Mostra Curtas conta com cinco mostras competitivas e uma mostra especial não competitiva. Com o intuito de incentivar a produção, o festival concede prêmios em produtos e serviços concedidos

por empresas da indústria cinematográfica que apóiam o projeto.

ADVERTISEMENT



Compartilhe cultura:



Gostar disto:

Gosto

Be the first to like this post.

[« Edital ProAC nº 13/2011 – CRIAÇÃO E/OU MANUTENÇÃO DE SITE DE CULTURA Chamada: Inscrições para AnimaBusiness »](#)

Discussão

Ainda sem comentários.

Deixar uma resposta

Escreva o seu comentário aqui...

Guest

Iniciar sessão

Iniciar sessão

Iniciar sessão



Email (required)

(Not published)

Nome (required)

Website

- Quero ser notificado de comentários adicionais por email.
 Quero ser notificado de novos posts por email.

Publicar Comentário



Posts recentes

- [Volvo do Brasil recebe projetos culturais e esportivos](#)
- [Banco do Brasil anuncia Programa de Patrocínios BB 2012](#)
- [Editais do Estado do Rio destinam R\\$ 13 milhões ao audiovisual](#)
- [TV Brasil abre mais um espaço para o curta-metragem em sua programação](#)
- [Audiovisual: lista preliminar dos projetos indicados para defesa oral PRODAV – 01/2010](#)
- [Prêmio Arte e Cultura Inclusiva 2011](#)
- [Secretaria de Estado de Cultura lança editais de Funk, Cultura Digital e o Carnaval 2012](#)
- [ANCINE tem quatro editais de fomento direto abertos](#)
- [Alterações normativas e de gestão garantem mais dinâmica ao Fomento](#)
- [Green Nation Fest abre inscrições para obras audiovisuais e afins](#)
- [Seleção Pública para apoio à Produção de Eventos](#)
- [Seleção de projetos de Promoção de Novos Artistas](#)
- [FINEP e Ancine convocam empresas para defesa oral](#)
- [Aprovadas novas súmulas da CNIC](#)
- [Parlamentares reúnem-se com ministra por mais verba para a cultura](#)
- [Alckmin anuncia mais verba para a cultura e reabertura de teatro](#)
- [TV Brasil anuncia pitching](#)
- [MinC busca potencializar o mecanismo de incentivo fiscal junto aos patrocinadores](#)
- [MTV demite, mas recebe projetos de produtoras independentes](#)
- [Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo divulga selecionados em editais](#)
- [Eletrobrás Furnas recebe projetos para escolha direta](#)
- [Fundação CSN lança programa para apoiar produção de documentários](#)
- [Dirigentes do MinC se reúnem para debater sobre aplicação dos recursos do FNC](#)
- [Vale seleciona projetos de música](#)
- [Abertos Editais Funarte/Petrobras](#)
- [GRANDE FESTIVAL MARTINS PENA DE TEATRO AMADOR](#)
- [Senado aprova projeto de lei que regulamenta TV paga](#)
- [PRÊMIO MONTAGEM CÊNICA 2011](#)
- [SEC está com inscrições abertas para quatro editais do setor de artes](#)
- [Veja o resultado da 190a CNIC](#)
- [Secretaria de Estado de Cultura anuncia mais de 40 editais](#)
- [XIV Festival Nacional Cinco Minutos](#)
- [SP: Convocatória da 10ª edição da Temporada de Projetos artísticos](#)
- [Secretaria Estadual de Cultura divulga resultado do edital 01/2011](#)
- [Fórum Pensar a Infância abre inscrições](#)
- [SEBRAE: Chamada pública de patrocínio](#)
- [Editais Estaduais de Cultura 2011](#)
- [Abertas as inscrições para Oi Futuro](#)
- [Edital de Artes Cênicas para Pequenos Municípios de SP](#)
- [Inscrições abertas para festival de documentários no Uruguai](#)

Para compreender

- [Ancine](#)
- [Biblioteca Nacional](#)
- [Funarte](#)
- [Ministério da Cultura](#)

Para conhecer

- [A cena da cidade](#)
- [ABPI TV](#)
- [Circuito 4x1](#)
- [CTAV](#)
- [Cultural Enterprise Office](#)
- [eMe](#)
- [Espaço Nave.org](#)
- [Estrombo](#)
- [Lei de Patrocínio](#)
- [Letícia Tórgo Site Oficial](#)
- [Melody Box](#)
- [Movimento Zeitgeist Brasil](#)
- [O destino a nós pertence](#)
- [Portal da Imprensa](#)
- [Portal do Empreendedor](#)
- [Produção Cultural no Brasil](#)
- [Sebrae](#)
- [Show Livre](#)
- [The Zeitgeist Movement](#)
- [We do Logos](#)

Para empreender

- [BeesOffice](#)
- [Endeavor](#)
- [Instituto Gênesis PUC-Rio](#)
- [Ponto 12](#)
- [Portal do Empreendedor](#)
- [Sou empresário](#)
- [TED](#)

Para ler

- [Cultura e Mercado](#)
- [Economia Criativa](#)
- [Escritora Letícia Tórgo](#)
- [Overmundo](#)
- [Tela Viva](#)

Para tirar da gaveta

- [Apoie.me](#)
- [Benfeitoria](#)
- [BePart](#)
- [Catarse](#)
- [Descola Aí](#)
- [Embolacha](#)
- [Fairplace](#)
- [Fórum dos Festivais](#)
- [Incentivador](#)
- [Ingre\\$\\$ar](#)
- [Kickstarter](#)

- [Kinoforum](#)
- [Motiva | Me](#)
- [Movere.me](#)
- [Multidão](#)
- [Produrama](#)
- [Queremos](#)
- [Senso Incomum](#)
- [Short Film Depot](#)
- [Show Mambembe](#)
- [Sibite](#)
- [Singular Digital](#)
- [Ulule](#)
- [Waca Waca](#)
- [YesIdeias](#)

Para ver

- [Curta o curta](#)
- [Fuerza Bruta](#)
- [Mostra do Filme Livre](#)
- [Overmundo](#)
- [Porta Curtas](#)



Esta obra de [da Gaveta Produções](#), foi licenciada com uma Licença [Creative Commons - Atribuição - Uso Não Comercial 3.0 Não Adaptada](#).

[Blog em WordPress.com](#). Tema: The Morning After por [WooThemes](#). [Fonts on this blog](#).

☺