



- [Home](#)
- [A Revista](#)
- [Edição Online](#)
- [Edições Impressas](#)
- [BETA tv](#)
- [Enquetes](#)
- [Parceiros](#)
- [Loja TZ](#)
- [Contato](#)

[Home](#) » [Blog](#) » Atualmente Lendo:

[Goiânia Mostra Curtas recebe inscrições até 9 de agosto](#)

June 14, 2011 [Blog](#) Sem Comentários

Por: **Colaborador**

0

O Icumam – Instituto de Cultura e Meio Ambiente abre inscrições gratuitas para a 11ª Goiânia Mostra Curtas, até 9 de agosto, pelo site www.goianiamostracurtas.com.br. Um dos maiores brasileiros do gênero curta metragem, o evento está programado entre 4 e 9 de outubro de 2011, no Teatro Goiânia, em Goiânia/GO, e tem o patrocínio da Petrobras, por meio da Lei Ro

Podem participar do processo seletivo produções de 2010 e 2011, realizadas em 35mm, 16mm e vídeo. Para se enquadrar na categoria curta metragem, o filme deve ter duração máxima minutos. De acordo com o regulamento, também disponível no site do Icumam, a relação dos curtas selecionados será divulgada até 30 de agosto.

A diretora geral da Goiânia Mostra Curtas, Maria Abdalla, ressalta que os interessados em se inscrever deverão se atentar para as novas exigências do Ministério da Justiça, conforme a Portaria nº 3.203/2010. “Para participar da seleção das mostras competitivas, o filme deverá estar regularizado quanto à atribuição de Classificação Indicativa”, comenta ela, informando uma adequação feita por todas as mostras e festivais brasileiros, a partir deste ano.

Maria Abdalla conta que a democratização da produção audiovisual é o principal foco da Goiânia Mostra Curtas, que programa anualmente exposições de filmes e vídeos de diferentes formatos, sem distinção. “A Goiânia Mostra Curtas tem como objetivo divulgar o cinema nacional de curta metragem, possibilitar intercâmbio para a produção realizada em todos os Estados e incentivar a produção de curtas metragens em Goiás, além de discutir meios e estratégias para a distribuição da produção audiovisual e para a formação de plateia para o cinema brasileiro”, ressalta.

Prêmios

A premiação do festival tem foco no incentivo à produção, oferecendo prêmios em produtos e serviços, cedidos por empresas da indústria do audiovisual, no valor aproximado de R\$ 77 mil. As mostras competitivas são: Curta Mostra Brasil, Curta Mostra Municípios, Curta Mostra Goiás, 10ª Mostrinha e Curta Mostra Cinema nos Bairros. Além de contar com júri oficial, a GMC tem também a participação de júri popular, que elege os ganhadores do Troféu Icumam.

Assessoria de Imprensa – Larissa Mundim (zeroum comunicação)

Comment on this Article:

Nome

Email

Website

Buscar

visite nossa loja virtual

Anuncie aqui Anuncie aqui Anuncie aqui

Enquete

Como prefere ler a BETA?

- paga e impressa;
- paga e digital (aplicativos, etc);
- grátis e digital (website);
- tanto faz;

Votar

[Ver Resultados](#)

Redes Sociais



Newsletter

Assine nossa newsletter para receber atualizações por e-mail.

Nome

E-mail

Assinar

Categorias

- [A opinião pública](#) (3)
- [Blog](#) (99)
- [Crítica](#) (30)
- [Infográficos](#) (1)
- [Os Fuzis](#) (1)
- [Palavra do Leitor](#) (1)
- [Terra estrangeira](#) (18)
- [Tudo é Brasil](#) (20)
- [Uncategorized](#) (3)

Blog

[Curso Produção – Cinédia Cena Criativa](#)

21 Jun 2011

Curso Produção para TV, Web, Vídeo Empresarial e Mídia Indoor Com Moisés Faria O curso oferece subsídios teóricos sobre as técnicas de Produção e realização de conteúdo para Tele Mídia Indoor e vídeos empresariais, possibilitando o entendimento sobre o processo de produção e realização audiovisual. Criar e planejar ...

(No Comments)

[9º Cine Fest Petrobras Brasil – NY anuncia vencedores e expansão em 2012](#)

20 Jun 2011

Em sua última noite de exibições, o 9º Cine Fest Petrobras Brasil – NY apresentou no sábado os longas-metragens Boca do Lixo, de Flavio Frederico; Nosso Lar, de Wagner de Assis; Desen Rosane Svartman; e A Suprema Felicidade, de Amaldo Jabor; e os curtas Ferocidade entre a Urbe e ...

(No Comments)

[Festival de cinema brasileiro promove encontro de negócios](#)

18 Jun 2011

Dando continuidade à programação de sua nona edição, o Cine Fest Petrobras Brasil – NY exibiu na quinta no Tribeca Cinemas alguns dos melhores longas e curtas-metragens brasileiro 2010/2011, como De Pernas Pro Ar, de Roberto Santucci e representado no festival pela atriz Ingrid Guimarães, e Bróder, com ...

(No Comments)

Últimos comentários

- [teka](#): ALÊ , GOSTEI TANTO DA MANEIRA QUE VOCÊ EXPRESSOU ESTE MO...
- [Natalia Barrenha](#): Oi, Luana! A edição do festival em Barcelona já foi, mas há ...
- [Marcos Falcon](#): A crônica está tão ótima que fiquei com vontade de ver o fil...

- [Luanna](#): E como se inscrever?...

Facebook

Encontre-nos no Facebook [facebook](#)

Cadastre-se Crie uma conta ou [entre](#) para ver o que seus amigos curtem.

 **REVISTA BETA**
[Curtir](#)

REVISTA BETA por Alexandre Carvalho dos Santos

 **Moveable Feast – Meia-Noite em Paris | Revista Beta**
revistabeta.com.br

SÃO PAULO – Um filme de Woody Allen começa sempre já com meio jogo ganho. O que tem a ver com o que se diz sobre um filme mediano seu ser melhor que 90% dos outros em cartaz, ou coisa que o valha. Mas não seria errado dizer que começa ...

Ontem às 11:02

REVISTA BETA nosso próximo lançamento, em julho 2011! aguardem!

2,190 pessoas curtiram **REVISTA BETA**.

 Rafael	 Marco Auréli	 ManatiFilms	 Flavio	 Vitor
 Marcia	 Augusto	 Andre	 Rafael	 Vanessa

 Plug-in social do Facebook

Copyright 2011 Revista Beta - O Cinema Online - Todos os direitos reservados

Assinar (RSS)