



(<https://revistazelo.com.br>)

(<https://revistazelo.com.br/edicoes-antigas/>)



(<https://opus.inc/pracadosol/>)

CULTURA (<https://revistazelo.com.br/cultura/>)

21ª edição da Goiânia Mostra Curtas aborda o tema “Rasteiras Imaginárias”

Além dos filmes exibidos, programação inclui debate com convidados renomados no cenário audiovisual brasileiro. Festival começa em 2022, no formato online

Feedback



Zelo • Maio 17, 2022 (<https://Revistazelo.Com.Br/2022/05/17/>)



(Reprodução/Instagram @goianiamostracurtas)

A **21ª edição da Goiânia Mostra Curtas** (<http://www.goianiamostracurtas.com.br/21/>) apresenta a tradicional **Curta Mostra** com o tema “**Rasteiras Imaginárias**”. De forma gratuita, o festival, este ano, ocorre de 5 a 10 de julho, no formato online. A lista de filmes, assim como das outras mostras já divulgadas, estão disponíveis em goianiamostracurtas.com.br (<http://goianiamostracurtas.com.br>) onde serão exibidos 13 filmes produzidos entre 2009 e 2022, que apresentam atmosferas distintas, dimensões técnicas, afetivas, cotidianas, de rua, sonho e memória.

Este ano, a GMC terá três mostras competitivas: **Curta Mostra Brasil, Goiás e Animação**. Além dessas, terá outras duas mostras: a Curta Mostra Infantil, com curtas voltados ao público infanto-juvenil; e a Curta Mostra Especial, que a cada edição aborda temáticas para promover a reflexão, a representatividade e a discussão sobre o assunto escolhido.

Cada programa apresenta filmes que serão exibidos por meio da plataforma digital **InnSaei.TV** (<https://innsaei.tv/>). No programa Especial “**Incensar o mundo**”, é parte de um desejo nutrido entre fabulações, encontros e deboche, chegando a outros mundos e imaginário em experiências, territórios e subjetividades. Já o segundo programa “**(no) sampler dos gestos íntimos**” trata da supressão na história, ora rasura e minúcia como linguagem do corpo negro.

“Drible, poesia e movimento” será o tema do debate da Curta Mostra Especial, o momento será mediado pelas curadoras Bomfim e acontece no dia 9 de julho, às 17h, e será transmitido pelo **canal do Icumam no YouTube** (<https://www.youtube.com/channel/UCumam>) onde serão discutidas questões como dúvidas, riscos e inseguranças que trazem os cinemas negros contemporâneos; quando vulnerabilidades são vividas pelas da vida adulta; e como fugir das romantizações e atentar ao rapto das imaginações.

Para a diretora geral e produtora da Goiânia Mostra Curtas, Maria Abdalla, a Curta Mostra Especial é sempre desafiado trazer algo que promova a reflexão em quem assiste a cada filme e que participa do debate que trazemos em seguida”

It appears that Recommendations are not enabled on the current forum. If you are a moderator you can enable this feature in the [setting](#):

0 Comentários Revista Zelo Disqus' Privacy Policy

Favorite Tweet Compartilhar



Iniciar a discussão...

FAZER LOGIN COM

OU REGISTRE-SE NO DISQUS ?

Nome

Feedback

Seja o primeiro a comentar.

Inscruva-se Adicione o Disqus no seu site Adicionar Disqus Adicionar Do Not Sell My Data



(https://www



(https://fieg.com.br/home)



(https://www.aparecida.go.gov.br/aparecida100anos)